

ANNETT HUNGER

RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION

SZENISCH REAL VIRTUELL



WWW.ANNETT-HUNGER.DE

POST@ANNETT-HUNGER.DE

BORNHOLMER STR. 73

10439 BERLIN

TELEFON & FAX 030-81805825

MOBIL 0173-5648453

VITA

ARCHITEKTUR

AUSBILDUNG

- 1988 - 91 Ausbildung Baufacharbeiter mit Abitur, gewerbl. Berufsschule Bauwesen Dresden, Abitur und Facharbeiterbrief
- 1991 - 98 Architekturstudium TU Dresden, Diplom, Vertiefung in Raumgestaltung und Denkmalpflege
- 1998 - 99 Aufbaustudium Kunstgeschichte, Alte und mittelalterliche Geschichte, TU Dresden

ARBEITEN

- 1992 - 97 freie studentische Mitarbeit in Dresdner Architekturbüros
- 1998 - 2001 freie Mitarbeit im Architekturbüro Lunze Architekten, Radeberg
Praxis in allen Berufsbereichen von Entwurf bis Bauleitung
- seit 1999 Selbständigkeit als Architektin, Leistungsphase 1-8, diverse Projekte in Städtebau/ Sanierung, Umbau, Neubau von Wohn-/Geschäftshäusern sowie Um-/ Anbauten von öffentlichen Gebäuden, Innenraumgestaltung, Projekte z. B. in Radeberg, Dresden, München, Lohme/Rügen

VIRTUELLE MEDIEN

- 2007/2008 Weiterbildung digitale Grafik und Bildbearbeitung, 2D-/3D-Modeling und Animation, Visualisierung, Videodesign/-schnitt

BÜHNEN- UND KOSTÜMBILD

AUSBILDUNG

- 2000 - 03 Masterstudium Bühnen- und Kostümbild, TU Berlin, Abschluss Master of Art
Setdesign, Workshop Setdesign HFF Potsdam Babelsberg und SAT 1-Talentcampus

ASSISTENZEN

- 2001 - 05 Diverse Assistenzen Bühnen-/Kostümbild und Szenografie u.a. in Berlin für Deutsches Theater, Sophiensäle, Hebbeltheater, Kammeroper Berlin
- 2003 - 05 Ausstattungsassistentin Stadttheater Hildesheim

ARBEITEN

- seit 2001 eigene Ausstattungen Bühne und Kostüm für Tanz, Schauspiel & Musiktheater sowie Szenografie für Film, Beteiligung an Ausstellungen/Installationen
Ausstattungen u.a. für Stadttheater Hildesheim, Tanzcompany Officina dos sentidos, Theater des Westens Berlin, Theaterdiscounter Berlin, perform(d)ance Stralsund/Theater Vorpommern, production24 Berlin, TaK Liechtenstein, drehbuehne Berlin, Admiralspalast Berlin, Theater Nordhausen
- 2003 - 07 Bühnen- und Kostümbildnerin Stadttheater Hildesheim
- 2005 - 07 stellvertretende Leiterin Ausstattung und Kostüm Stadttheater Hildesheim

- 2001 Bühne für Musical *Schwejk it easy*, Theater des Westens Berlin
- 2002 Ausstattung/Produktionsleitung freies Opernprojekt *Bastien und Bastienne*, Theaterhaus Berlin
Installationsbeteiligung *ROSEN GEFLÜSTER TODES GEBELL*, Komm. Galerie Berlin Wilmersdorf
- 2003 Szenografieassistenz Kurzspielfilm *Anfänger*, HFF Babelsberg/ SAT1/ EIDOS-Filmproduktion
Szenografie für Kurzspielfilme *Effi + It doesn't hurt*, Produktionen HFF Potsdam Babelsberg
Mitarbeit Bühne Clara Schumann-Collage *Geliebtes Klärchen*, Kammeroper/Hebbeltheater
Masterarbeit *Der Ring der Nibelungen* & Ausstellungsbeteiligung *DER RING*, Galerie Barak Berlin
- 2004 Ausstattungen am Stadttheater Hildesheim:
Chaos & Neustart & *Insideout.Neue Choreografen*, Tanztheater, Compagnie Officina dos sentidos
DER RING. Klassik fast Forward & *Prinzessinnendramen & Playstation reloaded*, Schauspiele
Der Jessebaum. Eine Doku-Fiktions-Tour durch Hildesheim, Schauspiel
Yentl, szenische Lesung mit Musik
Ausstattung *Helden.Haft* im Rahmen des HELDEN! - Festivals, Theaterdiscounter Berlin
- 2005 Ausstattungen am Stadttheater Hildesheim:
Hamlet & *Obsession.Neue Choreografen*, Tanztheater, Compagnie Officina dos sentidos
Pippi Langstrumpf, Weihnachtsmärchen
Mitarbeit Bühne für *Tannhäuser* & *Entführung aus dem Serail*

- Bruchlandung im Glück*, Operettenrevue
Alice im Wunderland, Schauspiel, Theaterhaus Hildesheim
Kostümworkshop/Performance mit Jugendlichen: *Kiezgeschichte(n)*, Piscators Apotheke Berlin
- 2006 Ausstattungen am Stadttheater Hildesheim:
Peer Gynt & *Der Tod und das Mädchen*, Tanztheater, Compagnie Officina dos sentidos
Triptychon & *Utopie*, Tanztheater, Compagnie Officina dos sentidos
Konzeption/Organisation/Ausstattung Theaterboulevard
Bühne für *Sugar - Some like it hot*, Musical
Kostüme für *Komödie im Dunkeln*, Schauspiel
Ausstattung für freies Operettenprojekt *Blume von Hawaii*
- 2007 Ausstattungen am Stadttheater Hildesheim:
Kabale und Liebe & *Die Wanze*, Schauspiele
FrühlingsErwachen, Schauspiel, Theaterprojekt mit Jugendlichen
Kassandra ruft & *Sal-Capata* & *Tanzgala*, Tanztheater, Compagnie Officina dos sentidos
Die grüne Gans, Schauspiel, Nachbar Hildesheim
Mainstream, Schauspiel, production24 Stadtbad Oderberger Strasse Berlin
Swingkids, Tanztheater, perform(d)ance Stralsund/Theater Vorpommern
- 2008 Ausstattung *Romeos Julia*, Tanztheater, Compagnie Officina dos sentidos/ TaK Schaan Liechtenstein
Szenografie *Verrückte Zeiten.Chaplin Hommage*, Film-/Theaterproduktion drehbühne/Admiralspalast Berlin
in Arbeit *La Finta Giardiniera*, Oper, Ausstattung, Theater Nordhausen
Agrippina, Oper, Ausstattung Theater Neustrelitz
Armide, Oper, Bühnenbildassistenz, Komische Oper Berlin

REFERENZEN & ZUSAMMENARBEIT

CHOREOGRAFEN

Carlos Matos, Jean Renshaw, Benvindo Fonseca, Carlos Cortizo, Henrik Kaalund, Martina La-Bonté, Eva Gruner, Stefan Hahn u.a.

REGISSEURE SCHAUSPIEL

Marc Prätzsch, Godehard Giese, Ludmilla Heilig, Katja Fillmann, Lorenz Christian Köhler, Hartmut Fiegen, Gero Vierhuff, Stefanie Doehle u.a.

REGISSEURE MUSIKTHEATER

Urs Bircher, Elmar Ottenthal, Elmar Fulda, Solvejg Franke, Kay Kunze u.a.

REGISSEURE FILM

Constanze Knoche, Kirsti Limatainen, Lorenz Christian Köhler u.a.

INTENDANTEN

Urs Bircher, Barbara Ellenberger u.a.

BÜHNEN-UND KOSTÜMBILDNER/AUSSTATTUNGSLEITUNG

Ute Werner, Frank Lichtenberg, Susanne Balmus, Hannes Neumaier u.a.

FREIE PROJEKTE VIRTUELLE MEDIEN

- 2008 2D-Animationsfilm *Alice*
3D-Animationsfilm *Traum 1 & Traum 2*
Visualisierungen Bühnenbild/Architektur

AUSGEWÄHLTE PROJEKTE ARCHITEKTUR & RAUMGESTALTUNG

- 1998 „Umnutzung Wasserschloss Oberau“, Diplomentwurf, Lehrstuhl Denkmalpflege sowie Bauzustandsanalyse für Stiftung Denkmalschutz & Kulturverein „Unterer Hecht“ Dresden
- 1998-2001 freie Mitarbeit im Architekturbüro Lunze Architekten, Radeberg
alle Leistungsphasen
Umbau/Sanierung/Neubau mehrerer Wohn-/Geschäftshäuser Hauptstraße Radeberg
Neubau/Umbau Betreutes Altenwohnen Markt Radeberg
Entwurf Städtebau/Umbau/Sanierung Markt Radeberg
An-/Umbau Mittelschule Großerkmannsdorf
Entwurfsplanung Umnutzung Industriedenkmal Peschelmühle als Projektleiter
Umbau/Sanierung mehrerer Wohngebäude in Radeberg, Langebrück, Kleinwolmsdorf
- 2005 Innenraumgestaltung Restaurant *cameleon* München
Mitarbeit Entwurf Umgestaltung Foyers Stadttheater Hildesheim
Rauminstallation zum Festival RAUMSAUGER Hildesheim
- 2006 Entwurf An-und Umbau & Innenraumgestaltung Gastronomiebereich Panoramahotel Lohme/Rügen
räumliche Inszenierung des gesamten Theaters für *Theaterboulevard*, Stadttheater Hildesheim
- 2008 Entwurfsplanung Neubau Wohngebäude/Niedrigenergiehaus
diverse Architekturwettbewerbe

AUSWAHL VERSCHIEDENER STÜCKE

JEWELS BÜHNE/ KOSTÜM

ANNETT HUNGER
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION



AUSWAHL VERSCHIEDENER STÜCKE

JEWELS BÜHNE / KOSTÜM

ANNETT HUNGER
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION



SAL-CAPATA



ROMEOS JULIA



SWINGKIDS



DER TOD UND DAS MÄDCHEN



MAINSTREAM



PRINZESSINNENDRAMEN JACKIE



PRINZESSINNENDRAMEN SCHNEEWITTCHEN



KOMÖDIE 41 DENKEN



GRÜNE GANS



YENTL



JESSEBAUM DER STADTKRIM



TRIPTYCHON



BLUME VON HAWAII



HELDEN.HAFT.



DIE WANZE



NEUSTART

KABALE UND LIEBE

REGIE GODEHARD GIESE BÜHNE/KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2007

ANNETT HUNGER
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION



HAMLET

CHOREOGRAFIE CARLOS MATOS BÜHNE/ KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2005

ANNETT HUNGER
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION



PIPPI LANGSTRUMPF

REGIE LUDMILLA HEILIG BÜHNE/KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2005

ANNETT HUNGER
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION



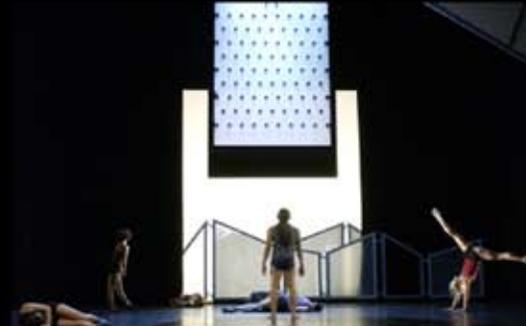
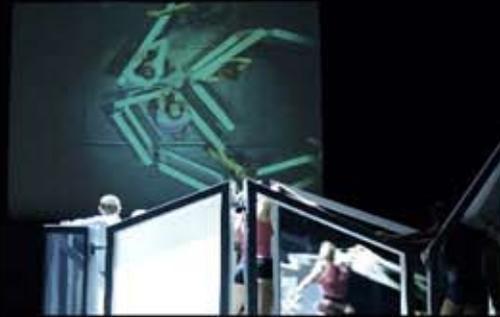
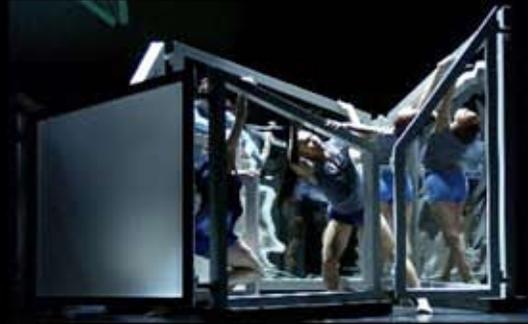
CHAOS

CHOREOGRAFIE CARLOS MATOS

BÜHNE/KOSTÜM A. HUNGER

STADTTHEATER HILDESHEIM 2004

ANNETT HUNGER
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION



PEER GYNT

CHOREOGRAFIE CARLOS MATOS BÜHNE/KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2006

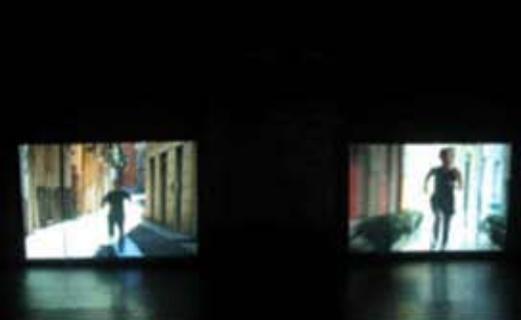
ANNETT HUNGER
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION



ROMEOS JULIA TAK SCHAAN LIECHTENSTEIN 2008
CHOREOGRAFIE CARLOS MATOS BÜHNE/KOSTÜM A.HUNGER

KASSANDRA STADTTHEATER HILDESHEIM 2007

ANNETT HUNGER
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION



ROMEOS JULIA
KASSANDRA



FRÜHLINGS.ERWACHEN

REGIE MARC PRÄTSCH BÜHNE/KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2007

ANNETT HUNGER
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION



BLACK COMEDY

REGIE HARTMUT FIEGEN KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2007

ANNETT HUNGER
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION



SUGAR – SOME LIKE IT HOT

REGIE URS BIRCHER BÜHNE A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2006

ANNETT HUNGER
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION



ALICE IM WUNDERLAND

REGIE MARC PRÄTSCH BÜHNE/ KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER/ THEATERHAUS HILDESHEIM 2006

ANNETT HUNGER
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION



NEUSTART

CHOREOGRAFIE HENRIK KAALUND BÜHNE/KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2004

ANNETT HUNGER
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION



DER TOD UND DAS MÄDCHEN

CHOREOGRAFIE JEAN RENSHAW BÜHNE/KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2006

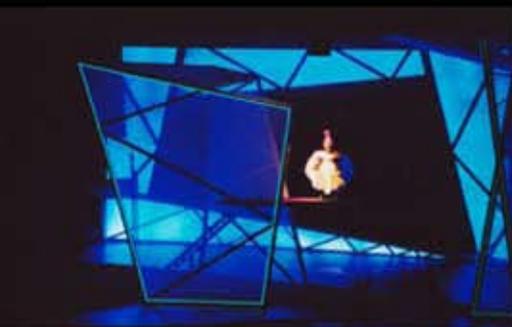
ANNETT HUNGER
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION



SCHWEJCK IT EASY

REGIE ELMAR OTTENTHAL BÜHNE A. HUNGER THEATER DES WESTENS 2001

ANNETT HUNGER
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION



VERRÜCKTE ZEITEN.CHARLIE CHAPLIN HOMMAGE

REGIE LORENZ CHRISTIAN KÖHLER SZENOGRAFIE/REQUISITE A.HUNGER DREHBUEHNE BERLIN/ ADMIRALSPALAST 2008

ANNETT HUNGER
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION

