

# ANNETT HUNGER

RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION

SZENISCH REAL VIRTUELL



[WWW.ANNETT-HUNGER.DE](http://WWW.ANNETT-HUNGER.DE)

[POST@ANNETT-HUNGER.DE](mailto:POST@ANNETT-HUNGER.DE)

BORNHOLMER STR. 73

10439 BERLIN

TELEFON & FAX 030-81805825

MOBIL 0173-5648453

## VITA

### ARCHITEKTUR

#### AUSBILDUNG

- 1988 - 91 Ausbildung Baufacharbeiter mit Abitur, gewerbl. Berufsschule Bauwesen Dresden, Abitur und Facharbeiterbrief
- 1991 - 98 Architekturstudium TU Dresden, Diplom, Vertiefung in Raumgestaltung und Denkmalpflege
- 1998 - 99 Aufbaustudium Kunstgeschichte, Alte und mittelalterliche Geschichte, TU Dresden

#### ARBEITEN

- 1992 - 97 freie studentische Mitarbeit in Dresdner Architekturbüros
- 1998 - 2001 freie Mitarbeit im Architekturbüro Lunze Architekten, Radeberg  
Praxis in allen Berufsbereichen von Entwurf bis Bauleitung
- seit 1999 Selbständigkeit als Architektin, Leistungsphase 1-8, diverse Projekte in Städtebau/ Sanierung, Umbau, Neubau von Wohn-/Geschäftshäusern sowie Um-/ Anbauten von öffentlichen Gebäuden, Innenraumgestaltung, Projekte z. B. in Radeberg, Dresden, München, Lohme/Rügen

### VIRTUELLE MEDIEN

- 2007/2008 Weiterbildung digitale Grafik und Bildbearbeitung, 2D-/3D-Modeling und Animation, Visualisierung, Videodesign/-schnitt

### BÜHNEN- UND KOSTÜMBILD

#### AUSBILDUNG

- 2000 - 03 Masterstudium Bühnen- und Kostümbild, TU Berlin, Abschluss Master of Art  
Setdesign, Workshop Setdesign HFF Potsdam Babelsberg und SAT 1-Talentcampus

#### ASSISTENZEN

- 2001 - 05 Diverse Assistenzen Bühnen-/Kostümbild und Szenografie u.a. in Berlin für Deutsches Theater, Sophiensäle, Hebbeltheater, Kammeroper Berlin
- 2003 - 05 Ausstattungsassistentin Stadttheater Hildesheim

#### ARBEITEN

- seit 2001 eigene Ausstattungen Bühne und Kostüm für Tanz, Schauspiel & Musiktheater sowie Szenografie für Film, Beteiligung an Ausstellungen/Installationen  
Ausstattungen u.a. für Stadttheater Hildesheim, Tanzcompany Officina dos sentidos, Theater des Westens Berlin, Theaterdiscounter Berlin, perform(d)ance Stralsund/Theater Vorpommern, production24 Berlin, TaK Liechtenstein, drehbuehne Berlin, Admiralspalast Berlin, Theater Nordhausen
- 2003 - 07 Bühnen- und Kostümbildnerin Stadttheater Hildesheim
- 2005 - 07 stellvertretende Leiterin Ausstattung und Kostüm Stadttheater Hildesheim

- 2001 Bühne für Musical *Schwejk it easy*, Theater des Westens Berlin
- 2002 Ausstattung/Produktionsleitung freies Opernprojekt *Bastien und Bastienne*, Theaterhaus Berlin  
Installationsbeteiligung *ROSEN GEFLÜSTER TODES GEBELL*, Komm. Galerie Berlin Wilmersdorf
- 2003 Szenografieassistenz Kurzspielfilm *Anfänger*, HFF Babelsberg/ SAT1/ EIDOS-Filmproduktion  
Szenografie für Kurzspielfilme *Effi + It doesn't hurt*, Produktionen HFF Potsdam Babelsberg  
Mitarbeit Bühne Clara Schumann-Collage *Geliebtes Klärchen*, Kammeroper/Hebbeltheater  
Masterarbeit *Der Ring der Nibelungen* & Ausstellungsbeteiligung *DER RING*, Galerie Barak Berlin
- 2004 Ausstattungen am Stadttheater Hildesheim:  
*Chaos & Neustart* & *Insideout.Neue Choreografen*, Tanztheater, Compagnie Officina dos sentidos  
*DER RING. Klassik fast Forward* & *Prinzessinnendramen & Playstation reloaded*, Schauspiele  
*Der Jessebaum. Eine Doku-Fiktions-Tour durch Hildesheim*, Schauspiel  
*Yentl*, szenische Lesung mit Musik  
Ausstattung *Helden.Haft* im Rahmen des HELDEN! - Festivals, Theaterdiscounter Berlin
- 2005 Ausstattungen am Stadttheater Hildesheim:  
*Hamlet* & *Obsession.Neue Choreografen*, Tanztheater, Compagnie Officina dos sentidos  
*Pippi Langstrumpf*, Weihnachtsmärchen  
Mitarbeit Bühne für *Tannhäuser* & *Entführung aus dem Serail*

- Bruchlandung im Glück*, Operettenrevue  
*Alice im Wunderland*, Schauspiel, Theaterhaus Hildesheim  
Kostümworkshop/Performance mit Jugendlichen: *Kiezgeschichte(n)*, Piscators Apotheke Berlin
- 2006 Ausstattungen am Stadttheater Hildesheim:  
*Peer Gynt* & *Der Tod und das Mädchen*, Tanztheater, Compagnie Officina dos sentidos  
*Triptychon* & *Utopie*, Tanztheater, Compagnie Officina dos sentidos  
Konzeption/Organisation/Ausstattung Theaterboulevard  
Bühne für *Sugar - Some like it hot*, Musical  
Kostüme für *Komödie im Dunkeln*, Schauspiel  
Ausstattung für freies Operettenprojekt *Blume von Hawaii*
- 2007 Ausstattungen am Stadttheater Hildesheim:  
*Kabale und Liebe* & *Die Wanze*, Schauspiele  
*FrühlingsErwachen*, Schauspiel, Theaterprojekt mit Jugendlichen  
*Kassandra ruft* & *Sal-Capata* & *Tanzgala*, Tanztheater, Compagnie Officina dos sentidos  
*Die grüne Gans*, Schauspiel, Nachtbar Hildesheim  
*Mainstream*, Schauspiel, production24 Stadtbad Oderberger Strasse Berlin  
*Swingkids*, Tanztheater, perform(d)ance Stralsund/Theater Vorpommern
- 2008 Ausstattung *Romeos Julia*, Tanztheater, Compagnie Officina dos sentidos/ TaK Schaan Liechtenstein  
Szenografie *Verrückte Zeiten.Chaplin Hommage*, Film-/Theaterproduktion drehbühne/Admiralspalast Berlin  
in Arbeit *La Finta Giardiniera*, Oper, Ausstattung, Theater Nordhausen  
*Agrippina*, Oper, Ausstattung Theater Neustrelitz  
*Armide*, Oper, Bühnenbildassistenz, Komische Oper Berlin

## REFERENZEN & ZUSAMMENARBEIT

### CHOREOGRAFEN

Carlos Matos, Jean Renshaw, Benvindo Fonseca, Carlos Cortizo, Henrik Kaalund, Martina La-Bonté, Eva Gruner, Stefan Hahn u.a.

### REGISSEURE SCHAUSPIEL

Marc Prätzsch, Godehard Giese, Ludmilla Heilig, Katja Fillmann, Lorenz Christian Köhler, Hartmut Fiegen, Gero Vierhuff, Stefanie Doehle u.a.

### REGISSEURE MUSIKTHEATER

Urs Bircher, Elmar Ottenthal, Elmar Fulda, Solvejg Franke, Kay Kunze u.a.

### REGISSEURE FILM

Constanze Knoche, Kirsti Limatainen, Lorenz Christian Köhler u.a.

### INTENDANTEN

Urs Bircher, Barbara Ellenberger u.a.

### BÜHNEN-UND KOSTÜMBILDNER/AUSSTATTUNGSLEITUNG

Ute Werner, Frank Lichtenberg, Susanne Balmus, Hannes Neumaier u.a.

## FREIE PROJEKTE VIRTUELLE MEDIEN

- 2008 2D-Animationsfilm *Alice*  
3D-Animationsfilm *Traum 1 & Traum 2*  
Visualisierungen Bühnenbild/Architektur

## AUSGEWÄHLTE PROJEKTE ARCHITEKTUR & RAUMGESTALTUNG

- 1998 „Umnutzung Wasserschloss Oberau“, Diplomentwurf,  
Lehrstuhl Denkmalpflege sowie Bauzustandsanalyse für Stiftung Denkmal-  
schutz & Kulturverein „Unterer Hecht“ Dresden
- 1998-  
2001 freie Mitarbeit im Architekturbüro Lunze Architekten, Radeberg  
alle Leistungsphasen  
Umbau/Sanierung/Neubau mehrerer Wohn-/Geschäftshäuser Hauptstraße  
Radeberg  
Neubau/Umbau Betreutes Altenwohnen Markt Radeberg  
Entwurf Städtebau/Umbau/Sanierung Markt Radeberg  
An-/Umbau Mittelschule Großerkmansdorf  
Entwurfsplanung Umnutzung Industriedenkmal Peschelmühle  
als Projektleiter  
Umbau/Sanierung mehrerer Wohngebäude in Radeberg, Langebrück,  
Kleinwolmsdorf
- 2005 Innenraumgestaltung Restaurant *cameleon* München  
Mitarbeit Entwurf Umgestaltung Foyers Stadttheater Hildesheim  
Rauminstallation zum Festival RAUMSAUGER Hildesheim
- 2006 Entwurf An-und Umbau & Innenraumgestaltung Gastronomiebereich  
Panoramahotel Lohme/Rügen  
räumliche Inszenierung des gesamten Theaters für *Theaterboulevard*,  
Stadttheater Hildesheim
- 2008 Entwurfsplanung Neubau Wohngebäude/Niedrigenergiehaus  
diverse Architekturwettbewerbe



# AUSWAHL VERSCHIEDENER STÜCKE

JEWELS BÜHNE/ KOSTÜM

**ANNETT HUNGER**  
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION





# AUSWAHL VERSCHIEDENER STÜCKE

JEWELS BÜHNE / KOSTÜM

**ANNETT HUNGER**  
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION



SAL-CAPATA



ROMEOS JULIA



SWINGKIDS



DER TOD UND DAS MÄDCHEN



MAINSTREAM



PRINZESSINNENDRAMEN JACKIE



PRINZESSINNENDRAMEN SCHNEEWITTCHEN



KOMÖDIE 41 DENKEN



GRÜNE GÄNS



YENTL



JESSEBAUM DER STADTKRIM



TRIPTYCHON



BLUME VON HAWAII



HELDEN.HAFT.



DIE WANZE



NEUSTART



# KABALE UND LIEBE

REGIE GODEHARD GIESE BÜHNE/KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2007

**ANNETT HUNGER**  
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION





# HAMLET

CHOREOGRAFIE CARLOS MATOS BÜHNE/ KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2005

**ANNETT HUNGER**  
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION





# PIPPI LANGSTRUMPF

REGIE LUDMILLA HEILIG BÜHNE/KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2005

**ANNETT HUNGER**  
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION





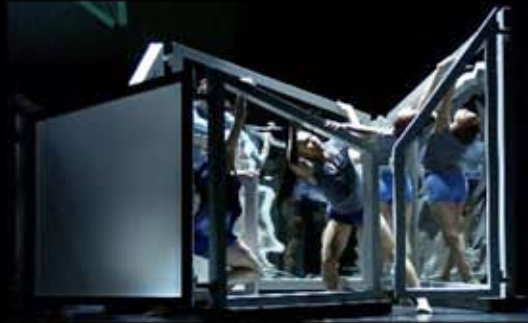
# CHAOS

CHOREOGRAFIE CARLOS MATOS

BÜHNE/KOSTÜM A. HUNGER

STADTTHEATER HILDESHEIM 2004

**ANNETT HUNGER**  
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION





# PEER GYNT

CHOREOGRAFIE CARLOS MATOS BÜHNE/KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2006

**ANNETT HUNGER**  
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION





ROMEOS JULIA TAK SCHAAN LIECHTENSTEIN 2008  
CHOREOGRAFIE CARLOS MATOS BÜHNE/KOSTÜM A.HUNGER

KASSANDRA STADTTHEATER HILDESHEIM 2007

**ANNETT HUNGER**  
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION



ROMEOS JULIA  
KASSANDRA





# FRÜHLINGS.ERWACHEN

REGIE MARC PRÄTSCH BÜHNE/KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2007

**ANNETT HUNGER**  
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION





# BLACK COMEDY

REGIE HARTMUT FIEGEN KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2007

**ANNETT HUNGER**  
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION





# SUGAR – SOME LIKE IT HOT

REGIE URS BIRCHER BÜHNE A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2006

**ANNETT HUNGER**  
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION





# ALICE IM WUNDERLAND

REGIE MARC PRÄTSCH BÜHNE/ KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER/ THEATERHAUS HILDESHEIM 2006

**ANNETT HUNGER**  
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION





# NEUSTART

CHOREOGRAFIE HENRIK KAALUND BÜHNE/KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2004

**ANNETT HUNGER**  
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION





# DER TOD UND DAS MÄDCHEN

CHOREOGRAFIE JEAN RENSHAW BÜHNE/KOSTÜM A.HUNGER STADTTHEATER HILDESHEIM 2006

**ANNETT HUNGER**  
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION





# SCHWEJCK IT EASY

REGIE ELMAR OTTENTHAL BÜHNE A. HUNGER THEATER DES WESTENS 2001

**ANNETT HUNGER**  
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION





# VERRÜCKTE ZEITEN.CHARLIE CHAPLIN HOMMAGE

REGIE LORENZ CHRISTIAN KÖHLER   SZENOGRAFIE/REQUISITE A.HUNGER   DREHBUEHNE BERLIN/ ADMIRALSPALAST 2008

**ANNETT HUNGER**  
RAUMINSZENIERUNG & ILLUSTRATION

